



BIBBIA CULTURA E SCUOLA

CORSO
DI AGGIORNAMENTO
PER DOCENTI

6/11 - 13/11 - 20/11/2017

ISTITUTO SUPERIORE DI SCIENZE RELIGIOSE «LUMEN GENTIUM»

Via Monte Dago 87 - ANCONA

issr.lumengentium@gmail.com - 071 891851



6 NOVEMBRE 2017 - 16.00-19.30

- *Strumenti per lo studio storico-critico della Bibbia*

- *La Bibbia e i generi letterari*

Mauro PERANI (Università di Bologna sede di Ravenna)

13 NOVEMBRE 2017 - 16.00-19.30

- *La Bibbia nella letteratura contemporanea*

Cristiana ILARI (Docente di Lettere)

- *Le tracce della Bibbia nella cultura*

Luca SPEGNE (ISSR Ancona)

20 NOVEMBRE 2017 - 16.00-19.30

- *Didattica della Bibbia*

Giovanni GHIDINELLI (Docente IRC-Formatore)

- *Laboratori*

In preparazione: Laboratorio di arte sacra contemporanea (in collaborazione con il Liceo Artistico "E. Mannucci" di Ancona).

ISCRIZIONE

Le iscrizioni si tengono direttamente presso la segreteria del corso il giorno di inizio.

Costo di iscrizione 20 €

Il corso è rivolto ai docenti di tutte le scuole.

Si svolge presso l'aula magna
dell'Istituto Superiore di Scienze Religiose
«Lumen gentium» di Ancona.

Via Monte Dago, 87 - 60127 Ancona

issr.lumengentium@gmail.com

071 891851



Dopo la morte del padre, pastore riformato, e quasi a voler elaborare il complesso e tormentato rapporto tra loro, Vincent van Gogh dipinge questa *Natura morta con Bibbia*, mettendo in contrapposizione il *Libro di Isaia* con la *Joie de vivre* di Émile Zola. Luce, colori e simboli si intrecciano in tensioni culturali ed emotive.

Vincent Van Gogh, *Natura morta con Bibbia*, olio su tela, 1885, Van Gogh Museum, Amsterdam.

BIBBIA CULTURA E SCUOLA

CORSO
DI AGGIORNAMENTO
PER DOCENTI

6/11 - 13/11 - 20/11/2017



ISTITUTO SUPERIORE DI SCIENZE RELIGIOSE
«LUMEN GENTIUM»



6 NOVEMBRE 2017 - 16.00-19.30

- *Strumenti per lo studio storico-critico della Bibbia*

- *La Bibbia e i generi letterari*

Mauro PERANI (Università di Bologna sede di Ravenna)

13 NOVEMBRE 2017 - 16.00-19.30

- *La Bibbia nella letteratura contemporanea*
Cristiana ILARI (Docente di Lettere)

- *Le tracce della Bibbia nella cultura*

Luca SPEGNE (ISSR Ancona)

20 NOVEMBRE 2017 - 16.00-19.30

- *Didattica della Bibbia*

Giovanni GHIDINELLI (Docente IRC-Formatore)

- *Laboratori*

In preparazione: **Laboratorio di arte sacra contemporanea** (in collaborazione con il Liceo Artistico "E. Mannucci" di Ancona).

ISCRIZIONE

Le iscrizioni si tengono direttamente presso
la segreteria del corso il giorno di inizio.

Costo di iscrizione 20 €

Il corso è rivolto ai docenti
di tutte le scuole.

Si svolge presso l'aula magna
dell'Istituto Superiore di Scienze Religiose
«Lumen gentium» di Ancona.

**Via Monte Dago, 87
60127 Ancona**

**issr.lumengentium@gmail.com
071 891851**

Dopo la morte del padre, pastore riformato, e quasi a voler elaborare il complesso e tormentato rapporto tra loro, Vincent van Gogh dipinge questa *Natura morta con Bibbia*, mettendo in contrapposizione il *Libro di Isaia* con la *Joie de vivre* di Émile Zola. Luce, colori e simboli si intrecciano in tensioni culturali ed emotive.

Vincent Van Gogh, *Natura morta con Bibbia*, olio su tela, 1885, Van Gogh Museum, Amsterdam .